

MAKABAGONG ARNIS DE MANO

MAKABAGONG ARNIS DE MANO es el termino oficial en filipino para referirse al sistema creado por el professor Remy A. Presas .Este termino tienen su uso en las Filipinas y toma su significado de dos palabras de uso común :

Makabagong : Moderno

Arnis De Mano : nombre dado en la parte norte de las Filipinas Al Arte Marcial Filipino.



Makabagong Arnis , como es dicho de manera corta , también es usado y referido en el mundo como Modern Arnis (En Ingles) y Arnis Moderno en Español .

EL FUNDADOR DEL MAKABAGONG ARNIS DE MANO



Arnis Moderno es un sistema versátil creado por Remy Amador presas , nacido en Hinigaran, negros occidental Filipinas en diciembre 19 de 1936 .El aprendió los fundamentos del kali a la edad de 6 años , posteriormente a la edad de 14, el viaje a diferentes ciudades como Cebú, Panay, Bohol y Leyte en las Filipinas , en donde inicio su carrera como arnisador de manera formal .En Cebú, el estudio arnis bajo la tutela de Rodolfo Mongcal, Timoteo Maranga y Venancio Bacon, todos ellos cebuanos expertos en arnis. bajo su tutelaje , remy se hizo maestro en el mortal estilo del "Balintawak". Durante su vida aprendió y se hizo experto en otras artes marciales como el judo, jiu-jitsu, wrestling y karate. Remy obtuvo el Bachelor's Degree en educación física así como enseñó la materia de educación física con énfasis en el arnis, en varios colegios y universidades de las Filipinas. el fundo la National Amateur Karate Organization (Nako) Y La Modern Arnis Federation Of The Philippines (Mafp). además de haber enseñado su arte en varias universidades y colegios en Manila. el viaje a los EE.UU. y Canadá para difundir su sistema en un viaje de buena voluntad , siendo estos países quienes difundieron su arte a todo el mundo.

Federación Internacional De Arnis Moderno Filipinas

IMAFP son las siglas en ingles de la International Modern Arnis Federation Philippines (federación Internacional de Arnis Moderno Filipinas) la cual es el organismo regulador del Arnis Moderno en las Filipinas. IMAFP es una organización con reconocido prestigio por su técnica y numerosas membresías, además de contar con el respaldo de instituciones gubernamentales y empresariales. IMAFP es pionera en la difusión del arnis moderno en Filipinas .La fundación de IMAFP fue llevada acabo por su mas antiguo estudiante Master Cristino Vazquez en 1997 , el cual fue instruido por Grandmaster Remy Presas para organizar con sus antiguos y nuevos estudiantes la nueva International Modern Arnis Federation en las Philippines. El proceso de desarrollo culmino en el 2000, cuando Remy Presas inauguro la primera mesa directiva IMAFP o IMAFP Board of Directors & officers.



Remy A. Presas instauro el comité de Modernización, así como el programa de grados el cual IMAFP debía regirse, todo esto con la finalidad de salvaguardar y preservar los estándares de seguridad así como las reglas de practica y promoción en arnis. Este comité es integrado por los IMAFP masters los cuales continúan innovando y desarrollando técnicas así como continúan investigando y recobrando antiguos aspectos de las artes marciales filipinas. El comité de Modernización o los IMAFP masters son : Master Rodel Dagooc 8 .- Dan , Master Samuel Dulay 7.-Dan , Master Rene Tongson 8 .-Dan y Master Cristino Vasquez 9.-Dan.

IMAFP cuenta actualmente con los siguientes clubes afiliados en las filipinas: en METRO MANILA: 26 Escuelas , LUZON: Baguio City (3) , Meycauayan (2), Cavite(8) --- en VISAYAS: Iloilo City(6), Cebu City(1), Bacolod City(3), Hinigaran(2)--- en MINDANAO: Zamboanga(3), Davao(2), Koronadal(2). En Metro Manila, Filipinas 38 institutos gubernamentales entre escuelas , colegios y universidades los cuales implementan programas regulares de entrenamiento en Modern Arnis, con un estimado de practicantes activos de 40,000 .

Así mismo IMAFP cuenta con clubes afiliados y representantes a nivel Internacional en los siguientes países : Alemania , Suiza , Indonesia, Hong Kong, Corea, Arabia Saudita , Estados Unidos de América y México.

INTERNATIONAL CONTACT LIST

Master Samuel D. Dulay
PHILIPPINES
IMAFP Chief Instructor
Tel. No. +63 2 414 9726 /
Mobile +63 920 890 1534
Tapitapi1998@yahoo.com

Master Godofredo Fajardo
Saudi Arabia
godoffai@yahoo.com

Dayang Edessa Ramos
Switzerland
<http://goa.home.solnet.ch>

Datu Dieter Knuettel
Germany
<http://www.modernarnis.de/>

Guro Jay de Leon
North America (USA and
Canada)
jakkdawg@yahoo.com

Alfredo Rico Acosta
New York U.S.A
admin@kuntawkali.com

Rich Acosta
New York U.S.A
kruzada@email.com

Roman Picardo
Pensylvania U.S.A.
Rompic69@hotmail.com

Sinuhe Martinez
Mexico
profsinuhemartinez@hotmail
.com

Andrew Masters
Australia

Chris Kew
Canada

Bin Kiyono
Japan

Robert Evans
Great Britain

Robert Bannerman
Vietnam
Robert.Bannerman@mail.do
c.gov.

Augusto Sunga
Indonesia
augusto_sunga@hotmail.com

Abner Anievas
Hong Kong
abner_anievas@hotmail.com

Curriculum

Makabagong Arnis es el programa base estándar que hay que presentar ante la Federación Internacional de Arnis Moderno de las Filipinas Inc.(IMAFP) y comprenden temas variados entre ellos :

 **the 12 Basic Strikes (12 angulos de ataque)**

 **the Basic Blocks (bloqueos)**

sweep (stick-up and stick-down), umbrella (inside and outside), cutting

 **Striking Styles (formas de golpeo)**

labtik, witik, tusok, punyo, banda-y-banda, rompida, taas-baba, abaniko (largo & corto, single-and double-action), figure 8, double zero , X, pabilog (arko)

 **Multitudinous Sinawalis (Tejidos)**

Single Sinawali, 4-ct Single, Double Sinawali, 3-ct Sinawali, Reverse Sinawali, Heaven 6, Earth 6, 4-ct Double, and on and on. (decadena)

 **Anyos (formas)**

empty-hand, single cane, double cane, and staff

 **the Flow Drill (Fluides aplicada)**

 **"Dance of Pain" (metodo de llaveo y golpeo en fluides)**

Flowing effortlessly from joint lock to joint lock while inserting throws, takedowns, pins, come-alongs, etc.

 **Palis-Palis “ go with flow “**

 **Abanico (Corto, Largo, Double Action, etc)**

 **Single Dagger (cuchillo)**

 **Espada-y-daga**

 **the 6-Count Drill (Anim na Bilang) and the Box Drill**

same-side and opposite-side.

 **Tapi-Tapi (contra por contra)**

Right vs. Left , Right vs. Right , and crossovers

IMAFP Cuenta con un programa de entrenamiento oficial en el cual todos los movimientos , técnicas y ejercicios previamente descritos anteriormente se integran dentro del mismo. Su programa oficial es valido únicamente para las escuelas integrantes en IMAFP y requisito obligatorio para el pase de grados Ver a continuación :